

FilmLight テクニカルセッション

- ① 6月19日(木) 15時～18時
- ② 6月20日(金) 15時～18時

各日終了後にささやかなカクテル・パーティを予定しております

トップカラーリストによるビューティワーク

フランスのカラーリストのシルヴァン・カノー氏をお招きし、Baselightを使用したビューティーワークを中心としたテクニックをご紹介します



Sylvain Canaux
Colourist, St Louis, Paris

シルヴァン氏は、2012年からパリのサン＝ルイ島でカラースイートを構えています。独学でカラーグレーディングを学んだシルヴァン氏は、ビューティ、ファッション、ラグジュアリー各業界でその卓越した仕事ぶりが認められています。彼の才能は、ミュージックビデオやコマーシャルの賞を通じて認められ、2024年FilmLight Colour Awardsの最終選考に残りました。

シルヴァン氏は、ジョー・ライト、ジェームズ・グレイ、バーナビー・ロジャース、ブルーノ・アヴェイヤンや、シャネル、エルメス、ルイ・ヴィトンなど、名だたる監督や有名ブランドとコラボレーションしています。最近では、ネールズ・カスティヨン監督との野心的なプロジェクト「Cercle Odyssey」を完成させました。

シルヴァン氏は常にカラーグレーディングの限界を押し広げ、新しいテクニックを探求し、アートや写真からインスピレーションを得て、彼のビジョンに命を吹き込んでいます。

会場 株式会社レスター ・ 3階セミナールーム
〒108-0075 東京都港区港南2-10-9 レスタービルディング

お申込み 下記リンク先または右のQRコードを読み取り、
必要事項をご記入してお送りください
申し込みフォームは[こちら](#)



Baselight for macOS (新製品)

パワフルなBaselightをmacOSサブスクリプションで

BaselightグレーディングソリューションをApple macOSプラットフォームでソフトウェアサブスクリプションとしての提供をはじめました。これまでのハイエンドなBaselight Linuxシステムと同一の最先端な機能を有しています。

Baselight Sは、独立したフリーランスのカラーリスト向けで、コラボレーションツールを除いたフル機能をスタンドアロンでご使用いただけます。

Baselight Mは、ポストプロダクションスタジオ向けに設計されており、複数のBaselightアプリケーションとのコラボレーションが可能です。

コントロールサーフェスはFilmLightのBlackboard ClassicやSlateだけでなく、Tangent WaveやElementにも対応しています。

