



レスター×ブラックマジックデザインプライベート展示会

1月28日（火）～1月29日（水）

Restar Vision Park

お客様各位

拝啓 貴社ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。平素は格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。この度、株式会社レスターとブラックマジックデザインは、「レスター×ブラックマジックデザインプライベート展示会」を開催いたします。

ご多忙の折とは存じますが、万障お繰り合わせの上、ご来場賜りますようお願い申し上げます。

敬具

会場・イベント時間のご案内

■開催日時・受付時間

1/28(火)

①10:00～11:00

②11:15～12:15

③13:15～14:15

④14:30～15:30

⑤15:45～16:45

⑥17:00～18:00

1/29(水)

①10:00～11:00

②11:15～12:15

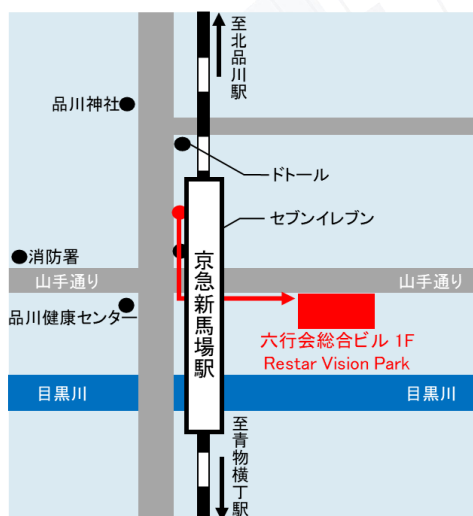
③13:15～14:15

④14:30～15:30

⑤15:45～16:45

* 各時間枠は1社様限定となります。

* お申し込み順となりますので、ご希望の日時にお席が確保できない場合がございます。ご了承ください。



■会場

〒140-0001東京都品川区北品川2丁目32-3 六行会総合ビル1階 Restar Vision Park

■アクセス

京浜急行 品川駅より普通電車で2駅目の「新馬場駅」北口から徒歩5分

■ルート

北口改札から階段を下りて川崎方面へ歩いてセブンイレブン前の交差点を左折して直進すると「Restar Vision Park」の看板があります。

[お申込ページはこちら](#)



出展製品詳細は裏面へ

お問い合わせ先

各営業担当 または
右記 までお願いいたします。



info_mk@restargp.com

出展製品

DaVinci Resolve Replay Editor

DaVinci Resolveで実現するパワフルな放送リプレイ

新世代の生放送リプレイが登場！ニュースの映像切り替えやライブスポーツのリプレイに最適です。複数のHyperDeckを使用して共有ストレージに収録を行い、同時にDaVinci Resolveをパワフルな再生エンジンとして同じ共有ストレージに接続する、極めて独自のソリューションです。ATEMスイッチャー、HyperDeck、UltraStudio、ストレージを組み合わせて構築したシステムを展示します。



Blackmagic PYXIS 6K

世界で最も柔軟にリグを組めるフルフレーム・デジタルフィルムカメラ

極めて汎用性の高いデザインの高度なデジタルフィルムカメラで、各撮影に適したカメラリグを構築できます。この新機種は、6048 x 4032フルフレームHDRセンサー、内蔵光学ローパスフィルター、デュアルネイティブISO、デュアルCFexpressメディアスロットを搭載しており、筐体の多様なマウントポイントとサイドプレートによりカスタマイズが可能です。Blackmagic PYXIS 6K L-Mountは固定Lマウントを搭載しており、最新のフルフレームレンズや様々なレンズアダプターを使用できます。



撮影・配信・収録・編集 ワークフロー

ブラックマジックデザイン製品による一貫したシステムの提案

ブラックマジックデザインは、使いやすく、導入しやすい手頃な価格でカメラやスイッチャー、編集ソフトウェアまで、動画制作に必要なすべての製品を提供します。

このイベントでは、お客さまのご要望に合わせてスタッフが詳しくご案内いたします。

ブラックマジックデザイン製品の一貫したワークフローを実際に体験できる貴重な機会です！

～展示予定製品(一部)～

- ・URSA Broadcast Camera G2
- ・ATEM Television Studio HD8 ISO
- ・HyperDeckシリーズ/ Video Assist
- ・Videohub / 各種Converter

その他ご覧になりたい製品がありましたらご予約時にお申し付けください。



前回のイベント時写真

[お申込はページこちら](#)



* 出展製品は予告なく変更される場合がございますので、予めご了承ください。

お問い合わせ先

各営業担当 または
右記 までお願いいたします。



info_mk@restargp.com